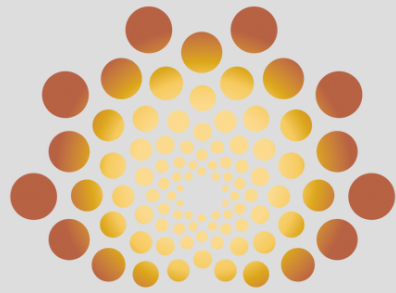


Technical Rider



SUPERBIA
music inspires!





Technical Rider

INHOUDSOPGAVE

Inleiding	3
Superbia leden	3
Stage Plan	4
Patch List	5
Podium en risers	6
NAW - Gegevens & Contact	6



Inleiding

Voor u ligt de technical rider van coverband Superbia. In deze rider leest u alles wat er technisch nodig is om ons optreden compleet te maken. We kijken uit naar een succesvolle samenwerking.

Bandleiden

Laurie Sieben

Irene Muñoz Chandia

Wouter Plevier

Rino Kapel

René van Schijndel

Thijs Donker

Leadzang

Leadzang

Gitarist

Toetsenist

Basgitarist

Drummer



Stageplan

Sound & Stage Requirements

Monitoring & Stage Setup

- In-Ear Monitoring: Coverband Superbia maakt gebruik van een eigen in-ear monitoring systeem aangestuurd door een Behringer X-Air16.
- Splitter: Alle inputs lopen via een transformer-isolated splitter.
- FOH-feed: Er wordt een bundel van 15 XLR-kanalen beschikbaar gesteld, welke rechtstreeks op de FOH-mixer kan worden aangesloten.
- Opmerking: Het bandsysteem op het podium is volledig zelfstandig; FOH ontvangt uitsluitend de gesplitte signalen.

Op- en Afbouw

- Coverband Superbia verzorgt de volledige op- en afbouw van het podium, inclusief monitoring en bekabeling.
- Wij kunnen in 40 minuten volledig opgesteld zijn en klaarstaan voor soundcheck.

Drumkit Microfonie

- **Belangrijk**: Wij verzoeken met klem dat de geluidstechnici of het ingehuurd verhuurbedrijf de drummicrofoons inclusief statieven verzorgen.
- De drumkit bestaat uit een standaard opstelling (kick, snare, 4 toms, overheads, hihat).

Power Requirements

- Er zijn twee gescheiden stroomgroepen benodigd: één voor audio en één voor licht.
- Audio: minimaal 3x 230V aansluitpunten (16A). Alle verdere bekabeling, verdeelpunten en verlengsnoeren worden door de band verzorgd.

Patch List

Patchlijst FOH Coverband Superbia		
Channel	Source	Via Splitter
1	Kick	Kickmic
2	Snare	Snaremic
3	OH L (vanuit FOH bekeken)	Condensator(48V)
4	OH R (vanuit FOH bekeken)	Condensator(48V)
5	Hi-Hat	Condensator(48V)
6	Bass	Direct/rechtstreeks
7	Gitaar L	DI
8	Gitaar R	DI
9	Toetsen L	DI
10	Toetsen R	DI
11	VOC Laurie	Sennheiser EW 100 G4-935-S-B
12	VOC Irene	Sennheiser EW-D S1-7
13	VOC Gitarist (Wouter)	SHURE SM58
14	VOC Bass gitarist (René)	SHURE SM58
15	Backing Track (B.Beat)	Rechtstreeks
16	Vrij	
Toms Drumkit	Rechtsreeks naar FOH	
	Tom 1	Rechtstreeks
	Tom 2	Rechtstreeks
	Tom 3	Rechtstreeks
	Tom 4	Rechtstreeks

Podium en risers

Voor een optimale show heeft Coverband Superbia de volgende podiumvereisten:

- Het vrije speelveld van het podium dient minimaal 700cm x 400cm te zijn.
- Het podium moet stabiel zijn, waarbij alle podiumdelen goed aan elkaar gekoppeld zijn en niet doorzakken bij beweging zoals springen.
- De voorkant van het podium dient netjes afgewerkt te zijn met een afrok of vergelijkbare afwerking.
- Het podium moet bij aankomst vrij zijn van onnodige voorwerpen, infrastructuur en speakers.

Daarnaast maakt Superbia graag gebruik van een drum-riser van 200 cm x 200 cm, met een hoogte van circa 40 cm.

Weersomstandigheden

Coverband Superbia neemt eigen apparatuur mee op het podium. Het is daarom een vereiste dat het podium bij slecht weer volledig overdekt en waterdicht is. Wij verwachten dat er rekening wordt gehouden met weersomstandigheden, zodat bandleden en apparatuur altijd droog en veilig opgesteld kunnen staan.

NAW-gegevens

René Van Schijndel
+31 6 14 70 32 26

Website
www.coverbandsuperbia.nl

Sociale Media

Facebook **<https://www.facebook.com/superbiamusicinspires>**

Instagram **<https://www.instagram.com/superbiamusicinspires/>**

